

MAATWERK VOOR HET KEIZER KAREL COLLEGE

Een fijne leer- en werkomgeving door slimme keuzen

Het was een forse vernieuwbouw waarbij slimme ingrepen voor meer ruimte en kwaliteit zorgen. Doel was een goede leer- en werkomgeving voor leerlingen en medewerkers en een duurzaam gebouw.

Het Keizer Karel College begon 65 jaar geleden als een vooruitstrevende katholieke school. Toen telde de middelbare school nog slechts 53 leerlingen. De tijden zijn veranderd en hoe: Het 'KKC' is een begrip in Amstelveen en omstreken. Het leerlingenaantal nam flink toe; met zo'n 1.750 leerlingen én het einde van deze groei is nog niet in zicht. En de middelbare school? Die breidde telkens steeds een beetje verder uit. Tot recent, toen vond er nog een forse vernieuwbouw plaats.



Thomas Bögl (l) en Charles Kauffman

Niet alleen om extra ruimte en kwaliteit toe te voegen, maar ook om dit onderwijsgebouw verder te verduurzamen.

BEHOUD VAN CHARME, KLAAR VOOR TOEKOMST

Deze laatste ingreep (een combinatie van renovatie en nieuwbouw) vormde voor Schooldomein een aanleiding om het 'nieuwe' Keizer Karel College te bezoeken. Onder leiding van voormalig conrector Charles Kauffman en architect Thomas Bögl van LIAG architecten en bouwadviseurs. Charles: "De laatste jaren, tot aan mijn pensioen, wilde ik het liefste lesgeven. Dit plan veranderde tussentijds. Het schoolbestuur vroeg mij namelijk om deze laatste vernieuwbouw te begeleiden. Terugkijkend hierop kan ik in ieder geval concluderen, dat het een geweldige laatste klus was." Thomas: "Ook voor LIAG, om zo samen met Charles deze vernieuwbouw vorm te mogen geven. Wij kenden het Keizer Karel College immers al; zowel het gebouw als de medewerkers.



PROJECTINFORMATIE

Project

Vernieuwbouw Keizer Karel College

Opdrachtgever

Gemeente Amstelveen

Architect

LIAG architecten en bouwadviseurs

Omvang

9.700 m² renovatie en 4.400 m² nieuwbouw

Ingebruikname

Augustus 2022

Het uitgangspunt was om de charme ervan te behouden. En tegelijkertijd om dit gebouw technisch en functioneel te verbeteren.”

Het proces ging van start met ontwerpateliers. Tijdens deze bijeenkomsten stond de volgende vraag centraal: Hoe ziet het onderwijs van de toekomst eruit? Hoe ziet de ideale school er volgens hen uit? De vernieuwbouw was immers hét moment om onderwijskundige vernieuwingen door te voeren. Charles: “Ik heb er van genoten om tijdens dit proces docenten, leerlingen én het ontwerpteam samen te brengen.” Thomas: “Dit was weer cruciaal voor een soepel verloop van het ontwerptraject. Op onze voorstellen kregen we direct feedback, waarmee we aan de slag konden. Charles had een belangrijke, verbindende rol.”

LEVEREN VAN MAATWERK

Het Keizer Karel College sluit aan bij de laatste onderwijskundige ontwikkelingen. Dat betekende het

“Het is vanbinnen ruimer en lichter. Dat heeft een positieve uitwerking”

aanbrengen van een logische clustering in vakken. Zo kreeg talen een plek in de nieuwbouwvleugel en lagen de bètalokalen niet langer verspreid in het hele gebouw. En de nabijheid van het creatieve cluster bij de onderwijsruimten van het Technasium, die het onderzoekend en ontwerpend leren stimuleren. Dat betekende bovendien het creëren van een diversiteit aan leergebieden. Charles: “Deze vernieuwde opzet vroeg om een andere manier van leren en werken; anders dan leerlingen en docenten tot dan toe gewend waren.” Thomas voegt toe: “Tegelijkertijd biedt dit hen ook veel. We organiseerden het gebouw rondom deze leergebieden. Zo’n centraal gesitueerde ruimte schept overzicht, voor zowel docent als leerling. Je ziet wat er speelt in het schoolgebouw. Het versterkt bovendien de onderlinge interactie.” Zo’n leergebied biedt veel flexibiliteit én levert maatwerk: “Het ene moment fungeert zo’n gebied als verlengde van het klaslokaal, het andere moment wordt deze ruimte gebruikt door de leerlingen om tijdens een tussenuur in stilte of als groep aan een opdracht te werken. Maar vaak wel met toezicht of onder begeleiding van een onderwijsassistent.” Het zijn prettige ruimten om er te verblijven. Charles: “We merken nu al dat leerlingen zuinig zijn op hun nieuwe, mooie leeromgeving. Het is ruimer en lichter in het KKC. En dat heeft een positieve uitwerking op hen: het maakt ze rustiger.”

BLIKVANGER EN MEUBELSTUK

Elk leergebied heeft een eigen karakter. Zo is een van de vroegere patio’s getransformeerd tot een groene oase. Je zit er buiten én toch binnen. Meerdere grote planten, een bamboe afwerking en een glazen dak versterken dit gevoel. Thomas: “Het is een slimme ingreep. Het overdekken van zo’n onmmuurde tuin is een échte win-winsituatie. Je voegt niet alleen meer ruimte toe. Het maakt het KKC bovendien compacter. Minder buitengevel betekent een energiezuiniger gebouw. Bovendien draagt deze oplossing bij aan een efficiënte ontsluiting en verloop van verkeersstromen. Daarnaast is in één van de andere leergebieden een heuse collegezaal te vinden. Het is een blikvanger en oogt als een meubelstuk. Charles: “We bereiden de leerlingen voor op het hoger onderwijs. Overigens is het gebruik ervan multifunctioneel: We geven les hier, organiseren er bijeenkomsten of zelfs muziekoptredens.”

► Kijk voor meer informatie op www.liag.nl.